

銀娛支持兒童肢體劇《三個和尚》於澳首演 舉辦分享會促文化藝術交流

2021年1月21日 — 銀河娛樂集團（下稱「銀娛」）致力支持文化及藝術活動，並鼓勵本澳各階層人士一同參與，冀豐富本澳的文化藝術底蘊。日前，銀娛支持由澳門中華文化藝術發展協會承辦，國家藝術院團（澳門）演出季、澳門「歡樂春節」之《三個和尚》於「澳門百老匯™」百老匯舞台舉行多場演出，為其贊助場地及提供技術支援。中央人民政府駐澳門特別行政區聯絡辦公室宣傳文化部部长萬速成先生、中華人民共和國外交部駐澳門特別行政區特派員公署領事部副主任李一君女士、澳門特別行政區政府文化局局長穆欣欣女士、澳門特區政府教育暨青年局教育廳廳長黃嘉祺先生、銀娛董事程裕昇先生、澳門演藝學院院長周游先生、澳門中華文化藝術發展協會主席黃家倫先生、導演毛爾南先生等以嘉賓身份出席首演活動。此外，銀娛於首演後舉辦分享會，邀請中國兒童藝術劇院院長馮俐女士與一眾出席嘉賓及學生交流，冀透過經驗傳承，助力提升本澳青年對藝術文化的興趣。

是次《三個和尚》演出由中國兒童藝術劇院主演，銀娛邀請了澳門演藝學院、澳門大學戲劇社學生，以及曾於百老匯舞台參與演出的多名劇團成員等到場觀演；並於首演結束後舉行分享會，由馮俐女士、導演及主演團隊與在場師生深度交流，馮俐女士表示：「非常感謝銀娛支持我們劇團在如此優秀、漂亮的劇場演出，整體的感覺特別好；亦謝謝現場工作人員的大力協助，配合我們的演出做了很多支援和調整。我們難得來到澳門，能夠在這般大型的場地讓這麼多孩子看到精彩絕倫的兒童劇，讓我們覺得這次表演非常完滿。」

中國兒童藝術劇院作為中華人民共和國文化和旅遊部直屬的國家藝術院團，肩負著國家兒童戲劇的繼承、發展與創新的責任，幾十年來培養了幾代從事兒童戲劇的藝術家和藝術骨幹，並屢獲各種藝術大獎，是次在百老匯舞台演出更是把國家級劇團的優秀表演帶到澳門，讓本澳觀眾能夠近距離欣賞世界級的兒童戲劇。《三個和尚》作為中國兒童藝術劇院的優秀作品之一，劇目曾多次入選世界級獎項殊榮，早前已在內地各省份及 20 個國家上演，本次活動是在澳門首度演出。此作品幾近無台詞，透過肢體動作，巧妙地融合知識、道理及中華傳統文化，現場觀看的學生皆讚不絕口。分享會上，霜冰雪創作實驗劇團團員、曾於百老匯舞台參演舞台劇《苦盡甘來》的林煒琪女士表示：「是次分享會令我們受益匪淺，很感謝銀娛為我們藝術團體提供可靠的平台和技術支援，與我們一同推進本澳文化事業，也讓更多澳門人了解、感受文化藝術之美。」

銀娛一直積極支持本地藝文活動及原創產業發展，贊助本澳多家社服機構及團體享用不同設施以至舉辦各類型活動，包括工作坊、音樂會、藝術展、嘉年華、音樂劇、主題展覽、歌唱比賽、才藝匯演等，讓「澳門百老匯」成為了不同社群的匯聚點，為不



同背景的人士提供表演及交流機會，冀藉此推動百花齊放的文創發展。未來，銀娛將繼續為本地文化及藝術發展提供多元機會，共同彰顯澳門文化創意產業的潛力。

- 完 -

圖片說明：



P001：銀娛支持《三個和尚》於「澳門百老匯」百老匯舞台舉行多場演出，為其贊助場地及提供技術支援。



P002：中央人民政府駐澳門特別行政區聯絡辦公室宣傳文化部部長萬速成先生（中）、中華人民共和國外交部駐澳門特別行政區特派員公署領事部副主任李一君女士（右五）、澳門特別行政區政府文化局局長穆欣欣女士（左五）等以嘉賓身份出席首演活動。



P003：銀娛於首演後舉辦分享會，邀請中國兒童藝術劇院院長馮俐女士與一眾出席嘉賓及學生交流。